



# Wanda Pendrié

1 Cours de la République  
Chambre 33  
76600 Le Havre  
**0643556168**  
wanda.p07@hotmail.com

## FORMATIONS

**2019 / 2020 Université du Havre** — *Master 1, Création littéraire*

**2018 / 2019 Université Paris-Nanterre, Nanterre** — *Master 2, Scénario et écritures audiovisuelles*

**2017 / 2018 Université Lumière Lyon 2, Lyon** — *Master 1, Cinéma-Audiovisuel, Erasmus, University of Manchester*

**2016 / 2017 Université Lumière Lyon 2, Lyon** — *Licence 3, Arts du spectacle/ Images*

**2014 / 2015 Lycée général Champollion, Grenoble** — *Hypokhâgne*

## EXPÉRIENCES AUDIOVISUELLES

**Kabo Family** — *Stagiaire en développement*

2019

Recherche d'œuvres littéraires à adapter et retours sur des bibles de séries et des scénarios déjà existants.

**Festival des scénaristes, Valence** — *Blogueuse*

2019

Rédaction d'articles liés aux événements du festival, réalisation de podcasts d'interviews des invités.

**Festival Sur le champs** — *Hôtesse d'accueil et chargée d'accueil de personnes à mobilité réduite*

2018

Accueil du public, encadrement des personnes à mobilité réduite, entretien des locaux.

**Accroche Scénariste** — *Lectrice*

2016 / 2019

Lectrice de scénarios de courts métrages, de bandes dessinées, et de synopsis de longs métrages au sein d'une association lyonnaise de scénaristes.

**Cercle des Scénaristes** — *Lectrice*

2018

Lectrice de scénarios de longs métrages et de bible de série au sein d'une association parisienne.

## COMPÉTENCES

Adode Première Pro

Final Cut Pro X

Microsoft word

Excel

## DISTINCTION

**2015 - BAFA**  
**Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur**

## LANGUES

Anglais : Courant

Espagnol : Notions

## PUBLICATIONS

***La peau du lendemain, 2019***

Nouvelle publiée par Realm Éditions dans le recueil La Traversée

***L'alcool dans les dents, 2018***

Nouvelle publiée par Realm Editions

***The eagle, et Centipede Nightmares, 2018***

Poèmes publiés par l'association d'écrivains anglais, Young Identity, dans le recueil *No Disclaimers*

## ACTRICE

2016 | Clip de fiction « **Mes yeux dans la lumière** » Rémi Salas pour le groupe Cosmos 70, École de cinéma ARFIS

**Festival WIPP** — *Jury étudiant*

2018

**Studios Folimage** — *Stagiaire production et réalisation*

2017

Assistante réalisation et production sur la série d'animation, Les Cahiers d'Esther, de Riad Sattouf.

**École CinéFabrique** — *Chef décoratrice*- Ceux qui restent, court métrage, Elsa Thomas

2017

**PROJETS PERSONNELS**

**Thérèse et Isabelle, pièce de théâtre** — *Écriture et mise-en-scène en langue anglaise*

University of Manchester – 2017

**Moonlight Drive, court métrage** — *Réalisation*

Université Lyon 2 – 2016

2013 | Voix, film d'animation « **Merci mon chien** », Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville, Folimage

**ACTIVITÉS**

Pratique photographique aux Beaux Arts de Lyon, 2016/2017

Pratique du dessin de nus, Taverne Gutenberg, Lyon, 2015/2017